

# Atmosphères

N° 54 Décembre - Janvier 20 F/3,05 €

magazine féminin d'art de vivre

## Têtes bien faites

Eleonore Emaldi, une Italienne à Paris

Sourire généreux, regard brun et mutin qui perce derrière quelques mèches blondes effilées, Eleonore Emaldi dégage une féminité communicative. Une qualité qu'elle met désormais au service de sa clientèle dans sa boutique-écrin, située rue de Tournon, à deux pas du jardin du Luxembourg.

Après une formation à l'Ecole de la chambre syndicale de la couture, et des collaborations diverses chez Ungaro, Dior et auprès de Laetitia Scherrer, Eleonore s'est lancée dans le prêt-à-porter de luxe grâce à un autofinancement. « J'ai préféré être rapidement indépendante pour pouvoir contrôler tout, du style à la fabrication et garder ainsi une certaine homogénéité et un style intemporel », explique-t-elle. Depuis cinq ans, cette Italienne de 32 ans, originaire de Turin, développe une collection haut de gamme ultra-féminine qu'elle propose à ses clientes, en les conseillant avec justesse. Comme une amie, elle comprend leurs envies et leurs complexes. Et grâce à une excellente connaissance des matières et des coupes, elle réussit à rendre les femmes élégantes en respectant leur personnalité. Loin des

extravagances et des lubies des créateurs de mode, le travail d'Eleonore Emaldi surprend par sa cohérence et sa rigueur dans le style. Le choix des matières raffinées, des formes structurées et des finitions soignées, séduit les femmes de 30 à 50 ans, qui ne se reconnaissent pas dans

la mouvance actuelle de cette mode « adulescente », toujours plus près du corps et qui caricature la silhouette. « Je m'attache à un style à la fois contemporain et classique pour des femmes actives qui recherchent confort et élégance et n'ont pas envie d'être déguisées », précise-t-elle. Et la noblesse des matières (cachemire, laine, tweed, lin dévoré, soie légère) et le système de fabrication par petites quantités, donnent à ses modèles, réalisés en Italie, une touche rare dans le prêt-à-porter.



La séduisante Italienne a imaginé une mode contemporaine et classique pour des femmes actives.